

Preisliste

von Pt Whitfield

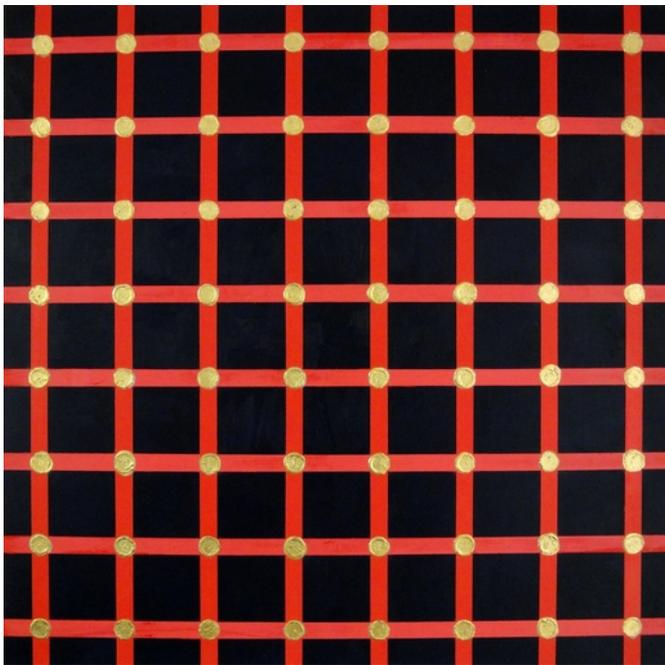
Illusion

28.8.-27.11.2015

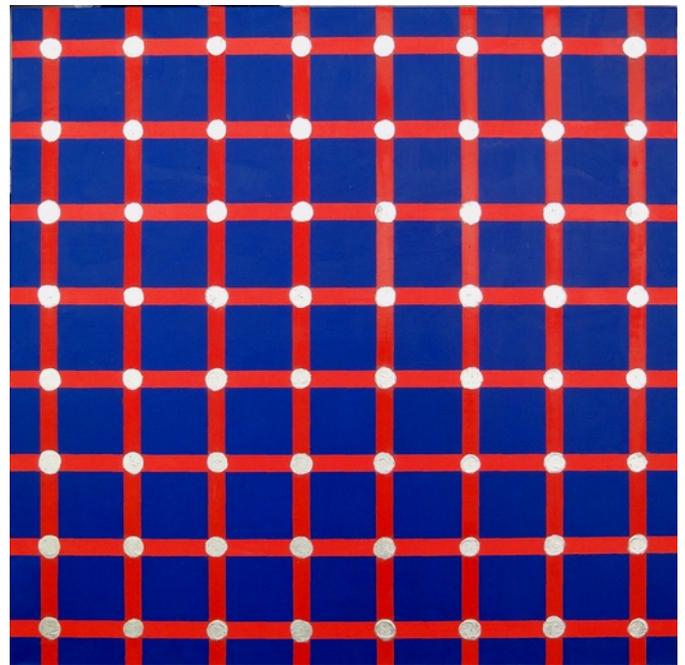
Besichtigung nach Voranmeldung

Grid-Illusion

2015, 1.00 x 1.00 m, Edelmetall (Gold oder Weiss-Gold) Oel / Leinen je CHF 2'250.-



DbR-G



RB-WG

Stemmer & Buser

Advokatur & Notariat

Tel.: 061 935 91 70

E-mail: simon.stemmer@advokatur-bl.ch

Wasserturmplatz 1

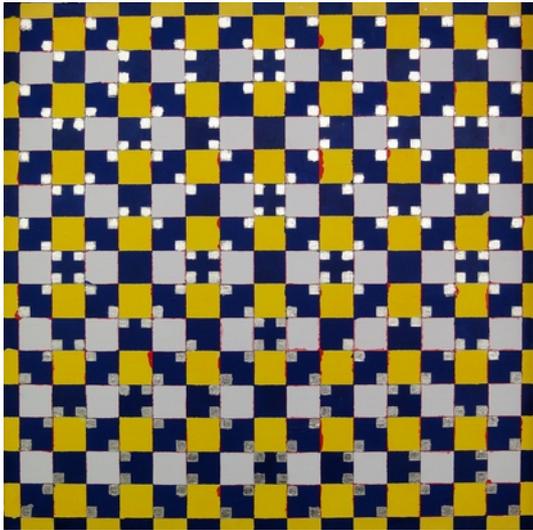
4410 Liestal / 2.OG

simone.buser@advokatur-bl.ch

Lines-Illusion

2015, 80 x 80 cm, Edelmetall (Gold oder Weiss-Gold) Oel / Leinen

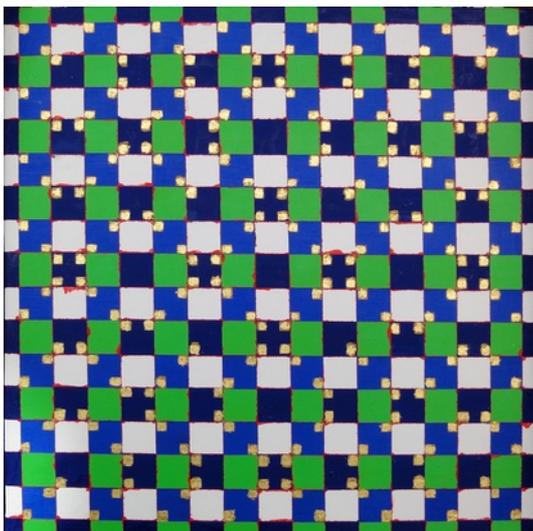
je CHF 1'750.-



BG-WG I



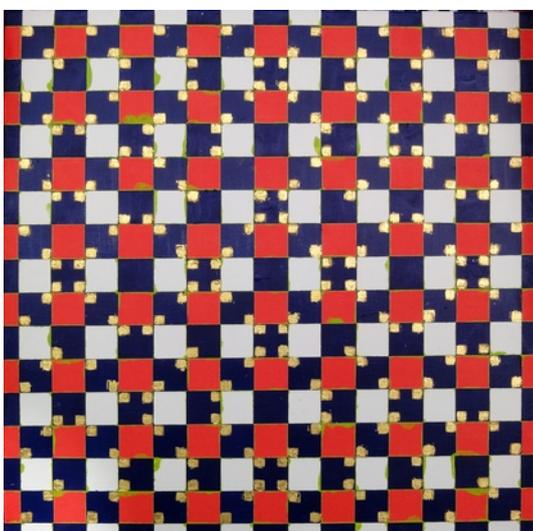
BG-WG II



BgrHb-G



BOGr-G



BR-G

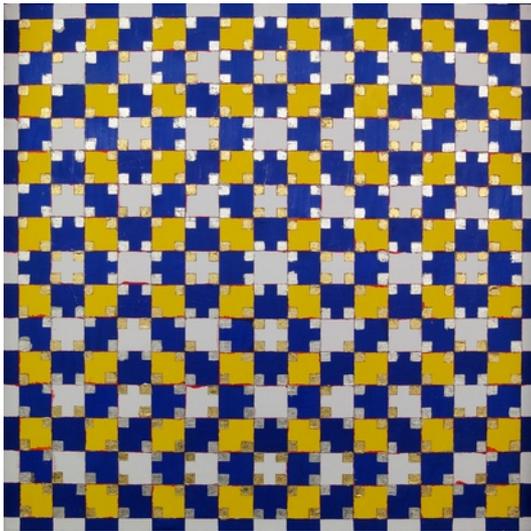


BV-G

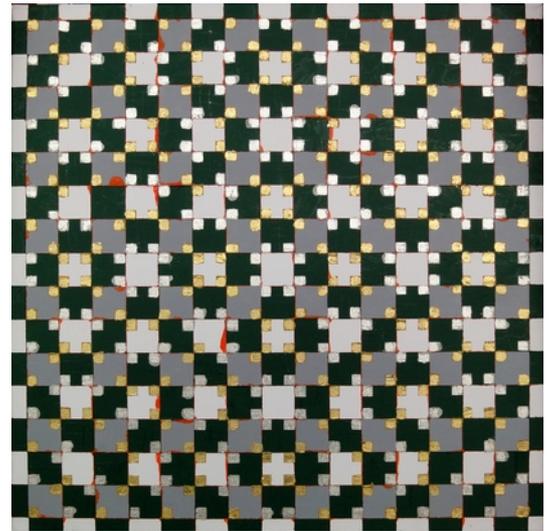
Lines-Illusion

2015, 80 x 80 cm, Edelmetall (Gold und Weiss-Gold) Oel / Leinen

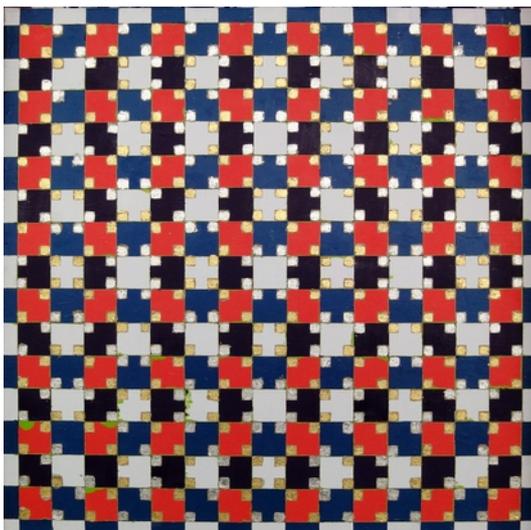
je CHF 1'900.-



BG-G+WG



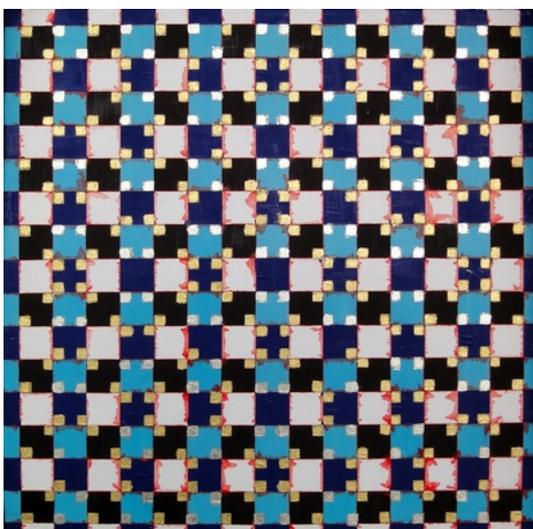
GrGrau-G+WG



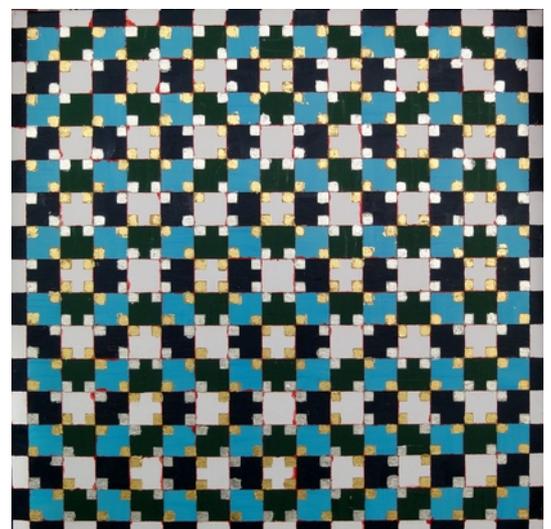
BRDv-G+WG



BdbV-G+WG



BGrHb-G+WG

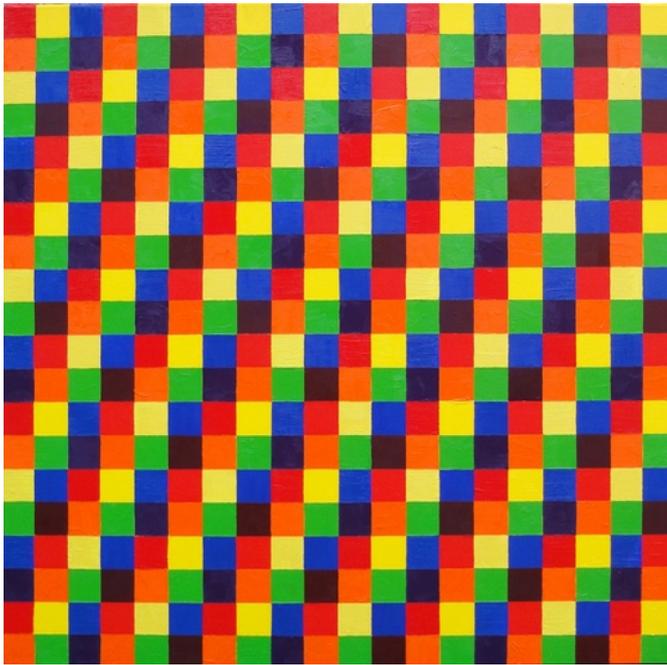


BDbHb-G+WG

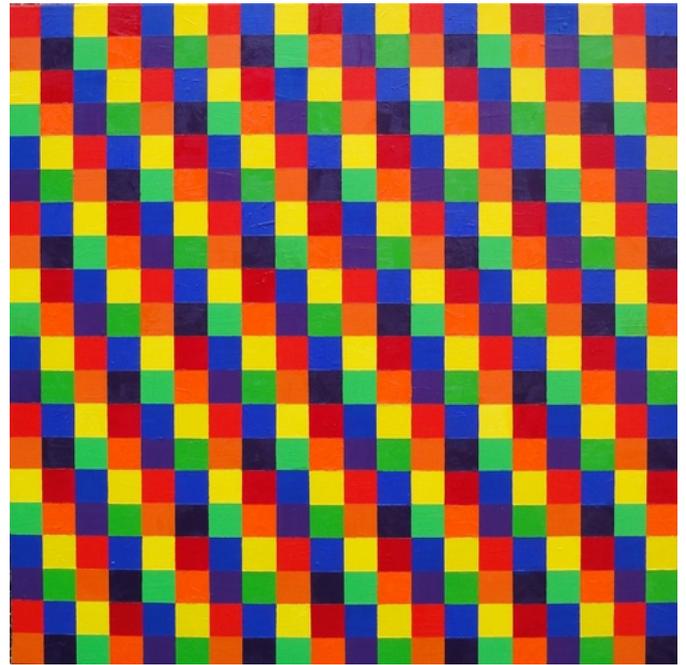
Squares

2015, 100 x 100 cm, Oel auf Leinwand

je CHF 2'750.-



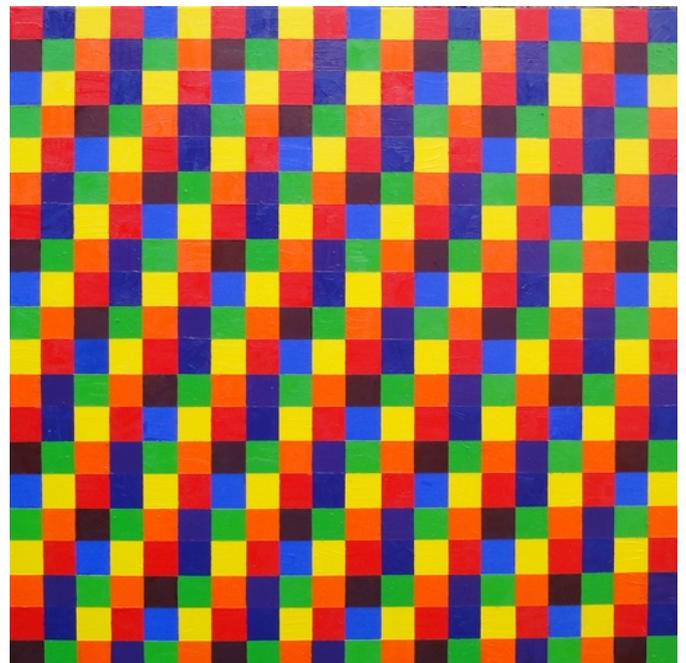
RGB-RGB



RBG-RGB I



RBG-RGB II

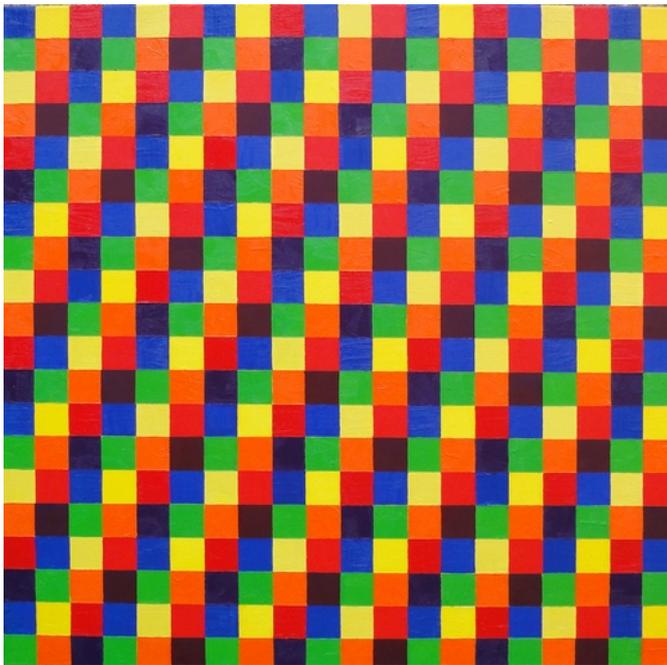


RBG-RBG

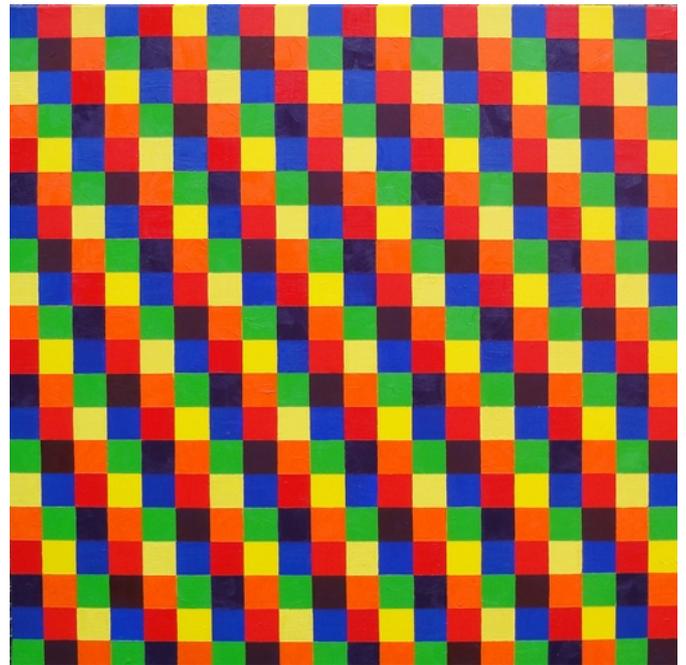
Squares

2015, 100 x 100 cm, Oel auf Leinwand

je CHF 2'750.-



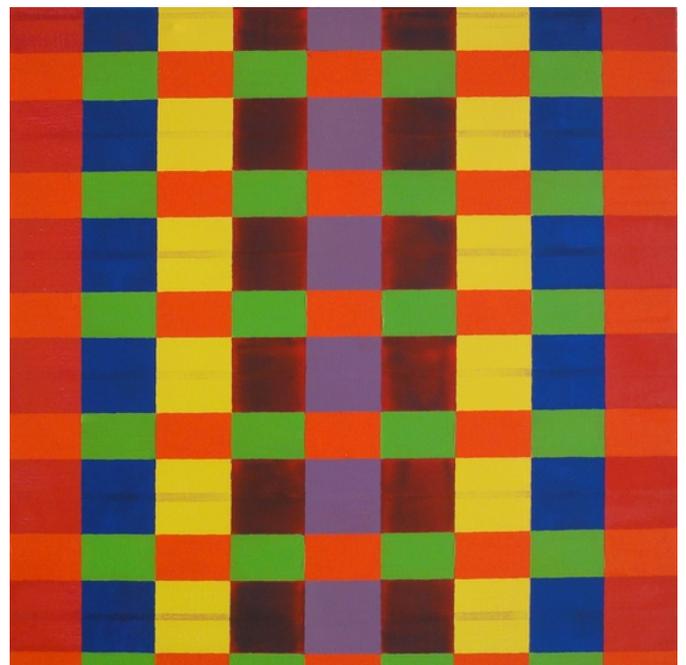
BGR-BGR



BRG-BGR



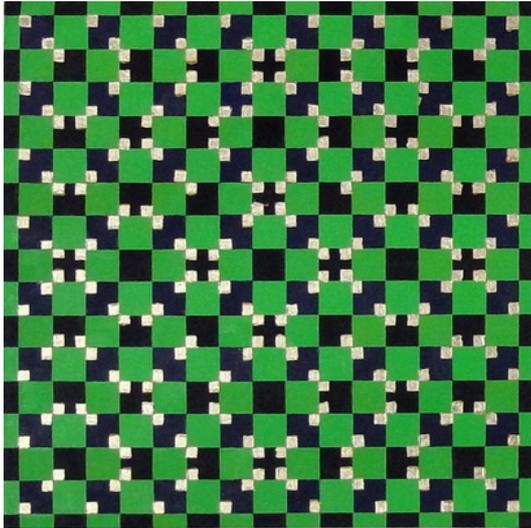
Waves



Window

Lines-Illusion

2015, 80 x 80 cm, Edelmetall
(Weiss-Gold) Oel / Leinen



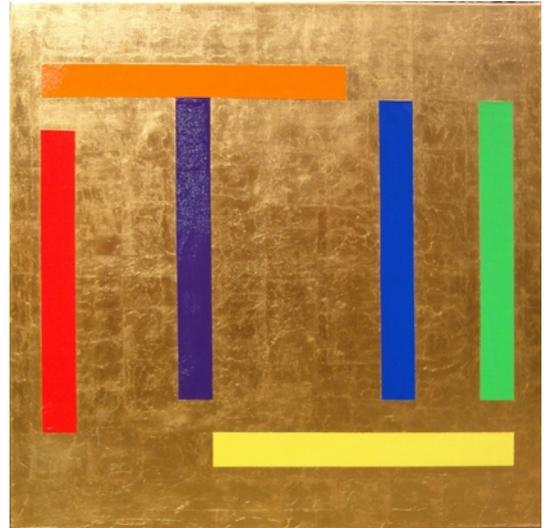
GrBGr-WG

CHF 1'750.-

Spezial Edition:

PT-Illusion - Gold

2015, 80 x 80 cm, Vergoldet



G 114f

CHF 2'500.-

Alpaufzug

1997, 38.6 x 50.8 cm (o. Rahmen)
Serigraphie (4-Farbendruck)

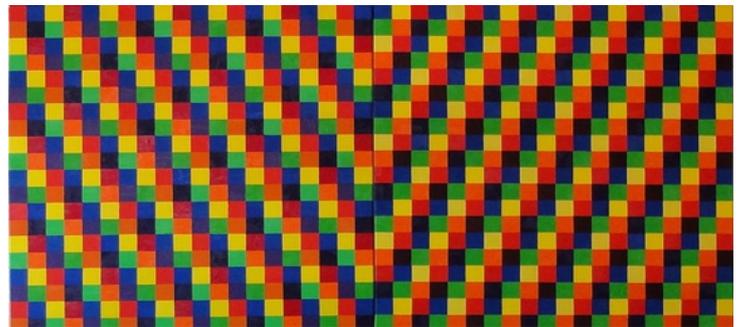


Auflage: 54 Expo.

CHF 650.-

Squares

2015, 100 x 200 cm (100 x 100 cm x 2)
Oel auf Leinwand

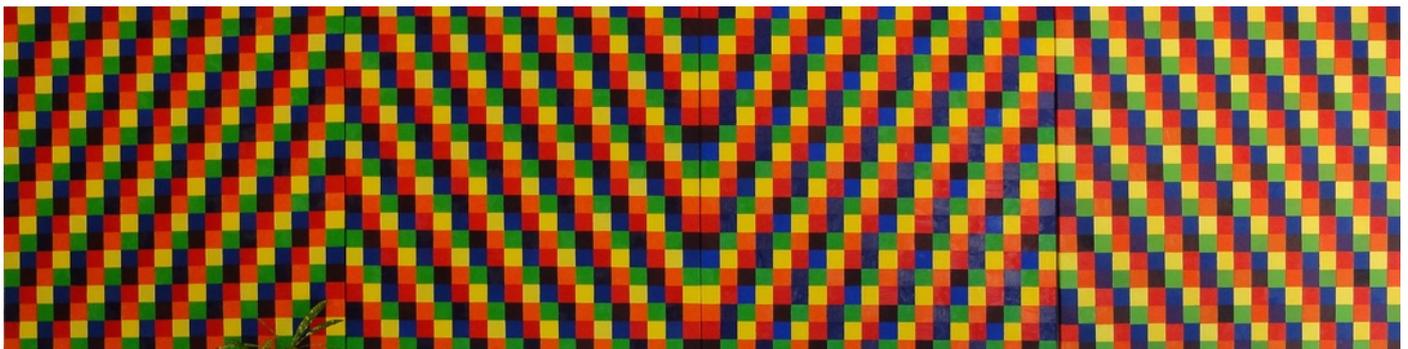


[RBG-RGB]+[BGR-BGR]

CHF 5'500.-

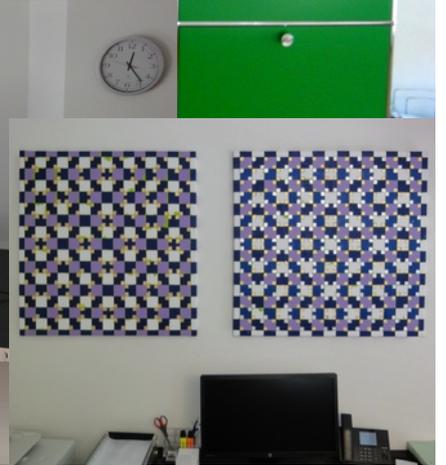
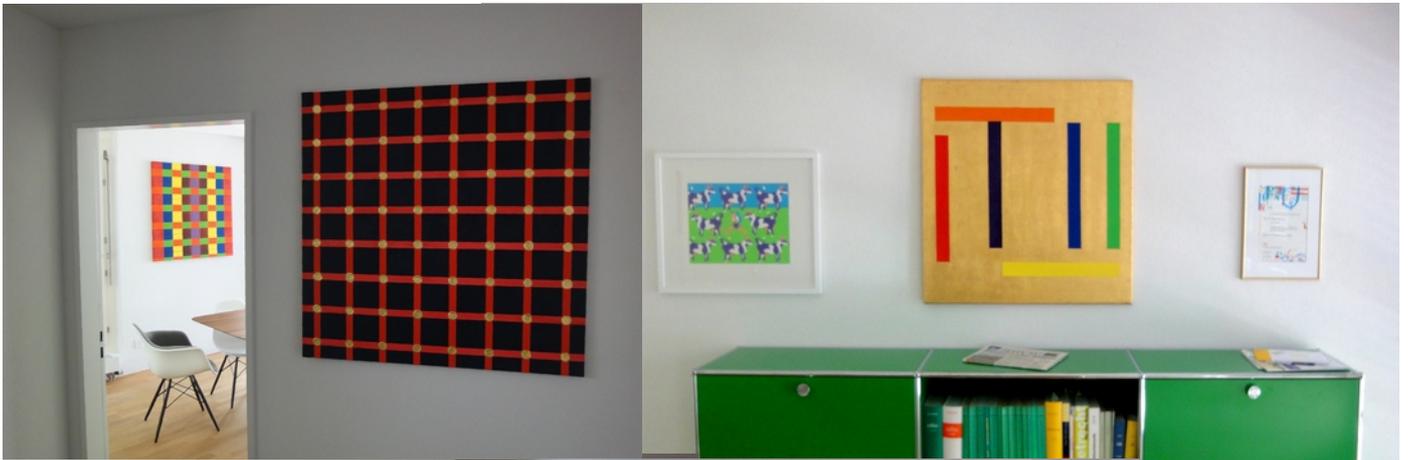
Squares

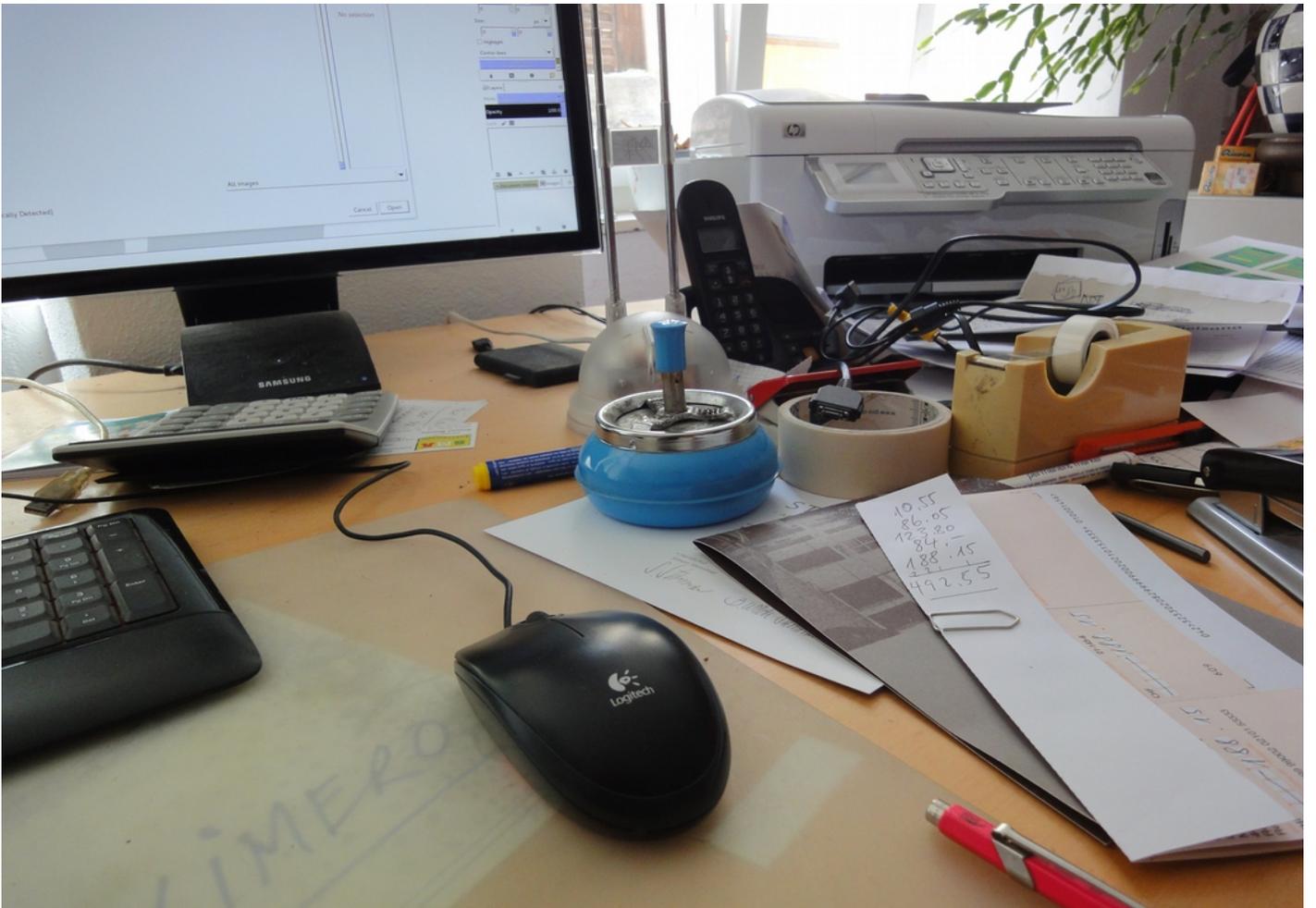
2015, 100 x 400 cm (100 x 100 cm x 4)
Oel auf Leinwand



[RGB-RGB]+[BRG-BGR]+[RBG-RBG]+[RBG-RBG]

CHF 10'000.-





Pt Whitfield

- 1961 geboren in New Jersey USA,
1970 Übersiedlung in die Schweiz nach Basel
1978 -79 Schule für Gestaltung, Vorkurs A, Basel
1979 -83 Ausbildung zum Theatermaler am Stadttheater Basel
1984 -86 Ausbildung zum Hochbauzeichner, Architekturbüro Archico, Basel
seit 1987 Freischaffender Kunstmaler
seit 1991 Mitglied Visarte, Berufsverband visuelle Kunst Schweiz
1997 -98 Kurator im Galerie zum kleinen Schwan in Baden/AG
2000 Mitbegründer des Vereins Gundeldinger Kunsthalle, Basel
seit 2005 Lebt und arbeitet in Waldenburg/BL

Einzelausstellungen und Performances

- 2015 „Illusion“, Notariat Stemmer, Liestal /BL
2009 „Red Line“, Mohr-Villa, München/D
2005 „Retrospektive 1992-2003“, Pep + No Name, Basel
1994 „blue bar“, Galerie tumb, Zürich (Performance mit P. Pol, T. Ulrich)
1993 Galerie Zangbieri, Basel
1992 Galerie zum kleinen Schwan, Baden/AG
1991 „Conditions des Couleurs“, Galerie Kalos, Biel/BE (Performance mit P. Pol, T. Ulrich)

Gruppenausstellungen – Auswahl

- 2012 -14 Klein openArt, Ottenbach /ZH
2011 Museo Torre Fiorenzana, Grono/GR (mit M. Zaugg, P. Začek, Undef)
2009/10 Kunstrapport 09, Skulpturenweg, Liestal/BL
2008 -15 openArt 2008, '10, '12, '13, '15, Trii, Roveredo/GR
2007/08 Regionale 08, Kaserne, Basel
2007 Skulpturart Mediacampus, Zürich
2006 Galerie zum kleinen Schwan, Baden (mit HR. Giger)
2005 Kunst in der Natur, Skulpturenweg Oltingen/BL
2001/02 Galerie zum kleinen Schwan, Baden (mit M.S.Bastian)
2001 Gundeldinger Kunsthalle, Basel (mit S. Ernst, G. Götze, P. Začek)
1999/2000 Jahresausstellung Kunsthalle Basel
1998 3ème Triennale de l'Estampe Originale, Musée des beaux-Arts, Le Locle
1994 Ausstellungsraum Klingental, Basel (mit A. Bonato)
1994 Künstler der Regio, Kunst Raum Riehen
1993 Galerie Sprützehäusli, Oberwil/BL (mit A. Bonalto, P.Leppert)
1992 -96 Weihnachtsausstellung Klingental, Basel
1992 23. Kantonale Basellandschaftliche Kunstausstellung, Münchenstein/BL
1992 Druckgraphiken von Künstlern der Regio, Kunst Raum Riehen
1989 -96 Jahresausstellung Kunsthalle Basel
1989 Galerie Hotel Excelsior, Baden/AG
1987 „Abflug“ Rauminstallation, Alte Stadtgärtnerei Basel

Publikationen

- 2006/07 Bilder in „Mein heimliches Auge XXI“, Das Jahrbuch der Erotik, Konkursbuch Verlag
1990 Illustration „Es war nicht deine Schuld allein, Hadassa“, Z-Verlag, Basel

Vertreten in öffentlichen und privaten Institutionen

Schweizerische Nationalbibliothek Bern, Edition Ars Felix Kunstmuseum Grenchen, UBS AG Basel, Gemeinde Riehen, Migros Basel, Die Post Bern, Musée des Beaux-Arts Le Locle, Hofmann La Roche AG Basel, Helsinn Healthcare SA Lugano,

